

Nom :

Prénom :

Adresse :

Date et Lieu de Naissance :

N° de Licence FFESSM :

Nom du Club 1 :

Nom du Club 2 :

Nom du Club 3 :

Autres Renseignements :



photo

Diplôme	Date	Lieu	Examineur	Cachet & Signature de l'Examineur
PA 1				
PA 2				
PA 3				
FA 1				
FA 2				

RAPPEL Qualifications, prérogatives, conditions d'obtentions.

L'accèsion à ces qualifications nécessite bien sûr d'être licencié FFESSM

1- Plongeur en Archéologie sous-marine et subaquatique Niveau 1

(ex PDA)

Conditions :

- Etre plongeur N II FFESSM.
 - Avoir réalisé 10 plongées archéologiques ou avoir suivi un stage de 6 jours.
 - Avoir suivi une formation théorique de 8 heures.
- Cette expérience et ces connaissances sont validées après un entretien libre avec un FA1

Jury : un formateur en archéologie niveau 1

Prérogative :

Participer à des opérations archéologiques en étant encadré.

L'objectif : Le plongeur doit savoir évoluer sur un site archéologique sans risque pour lui et pour les vestiges.

2- Plongeur en Archéologie sous-marine et subaquatique Niveau 2

(ex PCA 1er degré) .

Conditions :

- Etre plongeur N II FFESSM et être titulaire du PA1.
- Avoir participé à deux opérations archéologiques sous-marines ou subaquatiques différentes et totaliser 25 plongées archéologiques (dont 15 réalisées après l'obtention de la qualification de PA1).
- Avoir suivi 12 heures de formation théorique après l'obtention de la qualification de PA1.
- Passer avec succès :
 - un examen théorique portant sur le tronc commun (cf annexe)
 - des épreuves pratiques : Exemple : maniement d'un aspirateur à sédiments, ou relevés sur un site. Ces épreuves peuvent être remplacées par des attestations circonstanciées des responsables des opérations archéologiques sous-marines et subaquatiques.

Jury : un formateur en archéologie niveau1 minimum.

Prérogative :

Se voir confier des taches nécessitant une compétence reconnue.

L'objectif : Le plongeur doit pouvoir effectuer avec compétence une tache particulière avec maniement d'outils ou d'instruments, en sécurité et sans dégât pour le site.

3- Plongeur en Archéologie sous-marine et subaquatique Niveau 3

(ex PCA 2ème degré).

Conditions :

- Etre plongeur N III FFESSM et être titulaire de la qualification PA2.
- Avoir totalisé 40 plongées archéologiques (dont 15 réalisées après l'obtention de la qualification de PA2).
- Avoir suivi une formation théorique d'au moins 20 heures après l'obtention de la qualification de PA2.
- Présenter un document écrit de synthèse relatif à une opération à laquelle le candidat a participé et le commenter devant un jury composé d'un instructeur ou de deux initiateurs au minimum.

Jury : un FA2 ou deux FA1.

Prérogative :

Peut assurer la responsabilité d'une tâche qui lui est confiée à lui et à son équipe au cours d'une opération archéologique sous-marine ou subaquatique.

L'objectif : Le plongeur doit pouvoir organiser en sécurité sur site, son travail et celui d'un équipier, dans un souci de rigueur et d'efficacité, la réalisation de la tâche qui lui est confiée.



ANNEXE - Contenus des formations théoriques

Modules à connaître pour la qualification de PA1

Thèmes : Initiation à l'archéologie sous-marine et subaquatique , législation et sécurité.

L'archéologie navale et ses problématiques.

Les techniques de prospection, sondage et fouille, et sécurité.

La chronologie des différentes époques et leurs caractéristiques. depuis la préhistoire à nos jours.

Modules à connaître pour la qualification de PA 2

Thèmes : Construction et architecture navale (Module 1)

Construction et architecture navale (Module 2)

Les céramiques. Comment les reconnaître.

Les céramiques et les objets : représentations et dessins (Module 1)

Les vestiges archéologiques et leur conservation.

Les mesures, métrées et triangulation.

Modules à connaître pour la qualification de PA 3

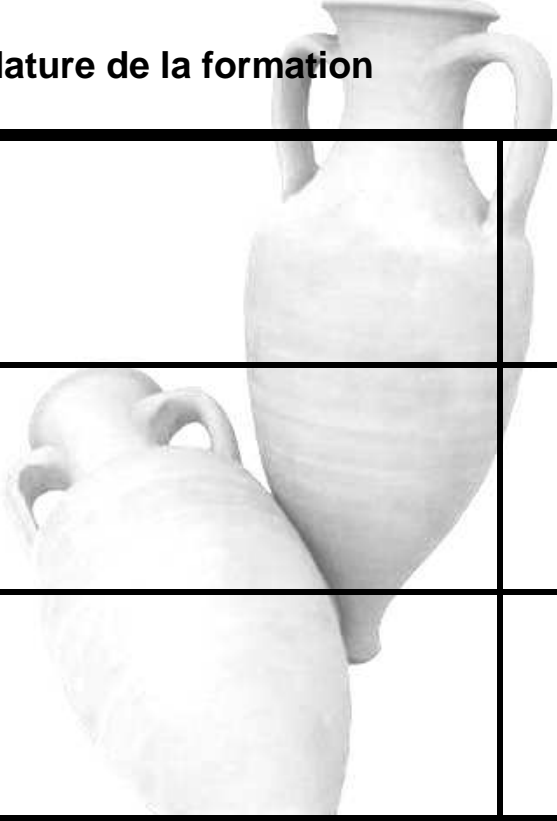
Thèmes : Positionnement d'un site. La cartographie. Utilisation du GPS. Les systèmes géodésiques.

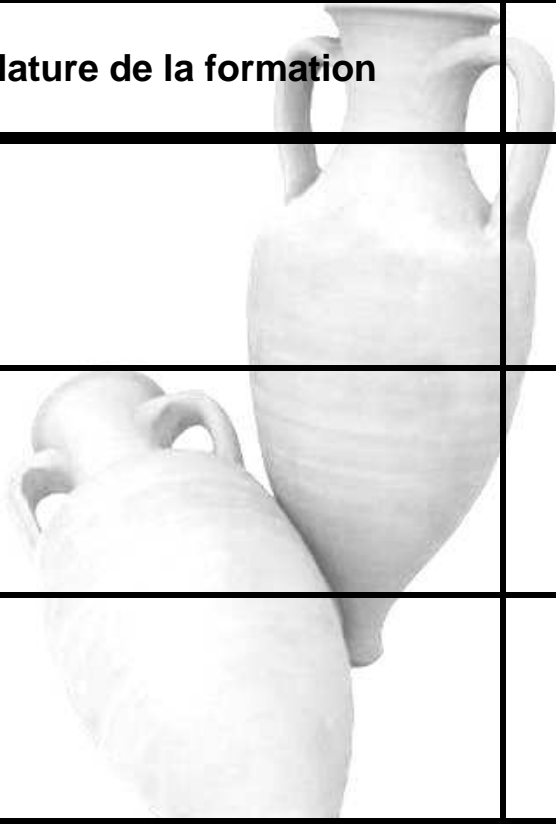
Les termes descriptifs des objets les plus courants, ancres, canons, etc.

Outils de recherche documentaire et méthode. Archives- Bibliographie.

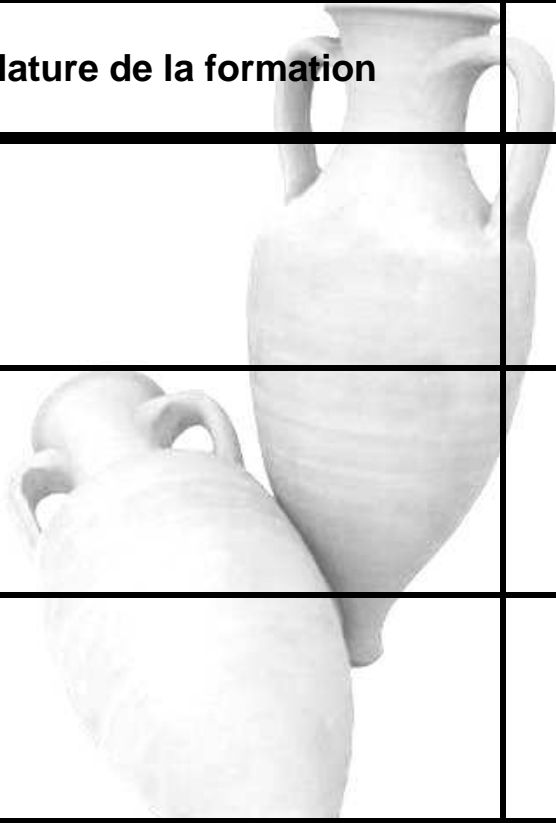
Les monnaies.

Les céramiques et les objets : représentation et dessins (Module 2).

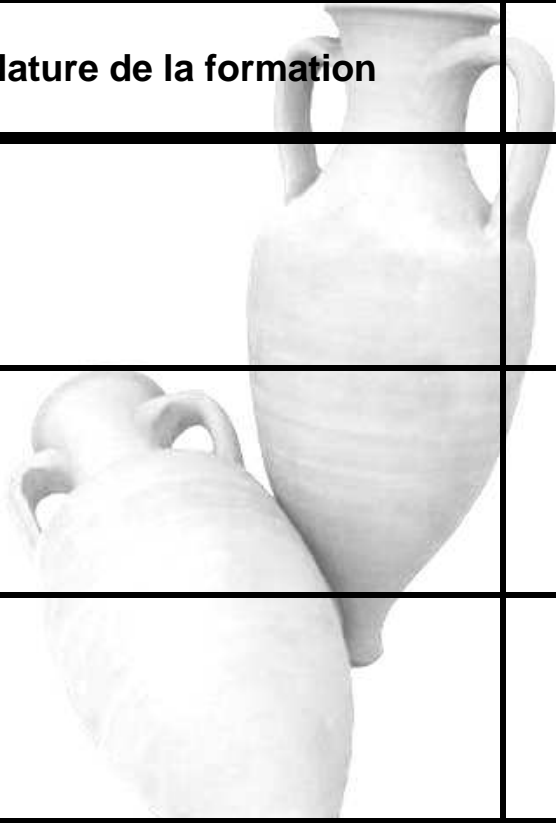
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

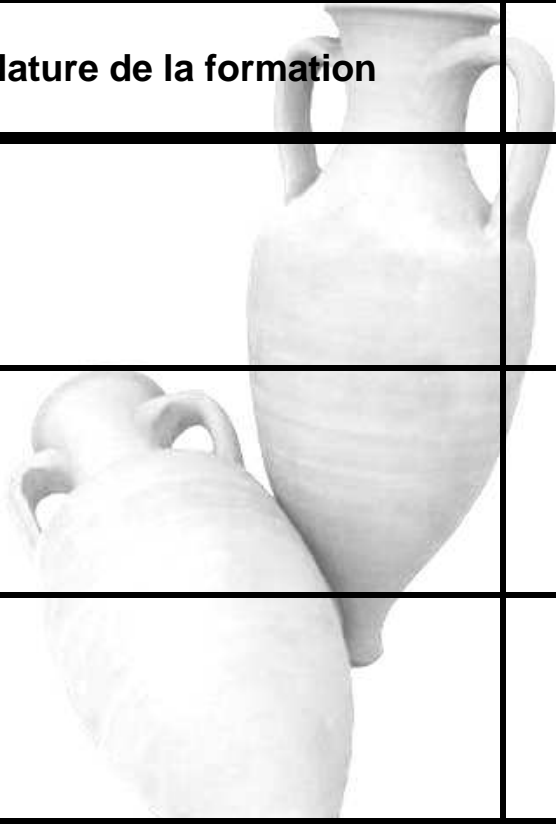
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

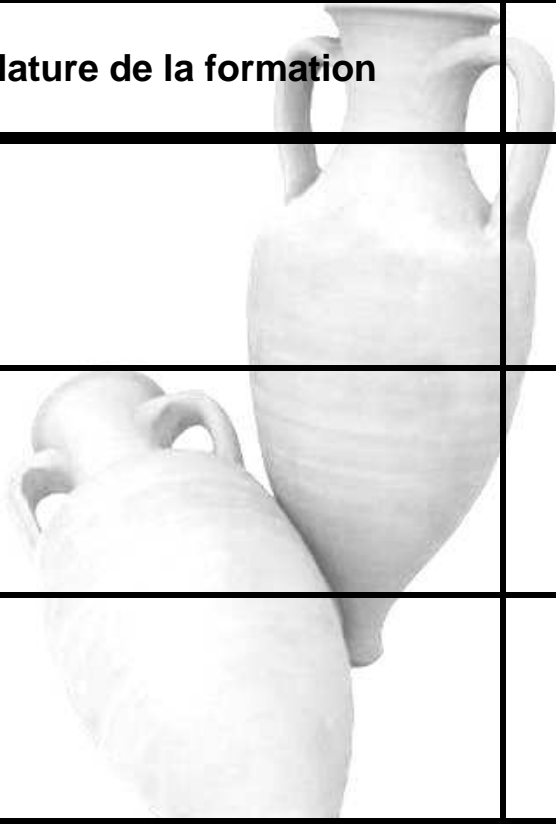
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

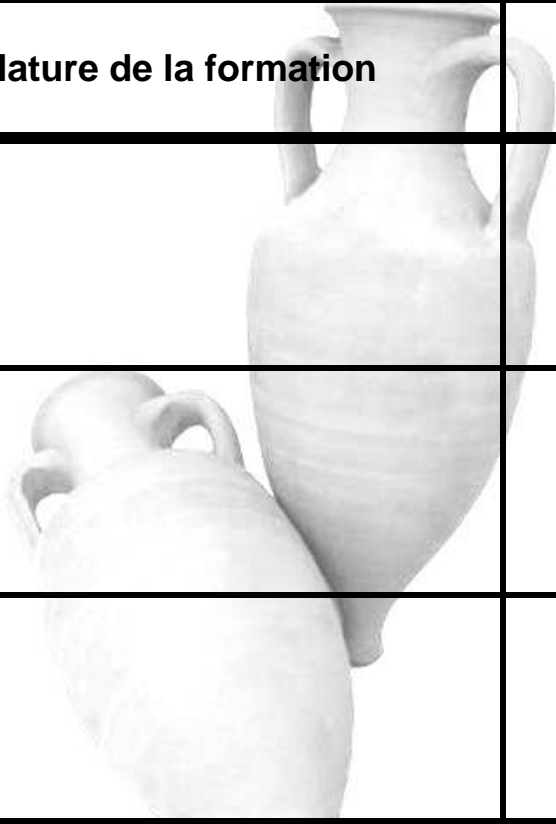
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

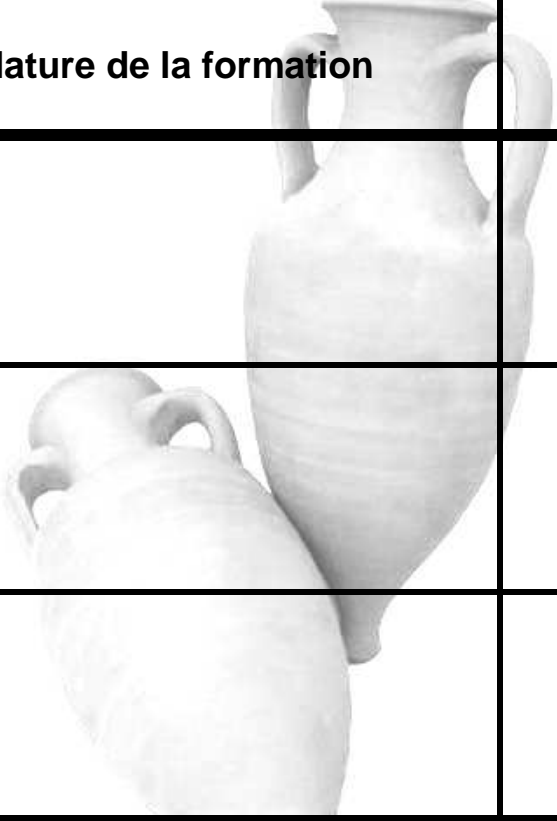
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

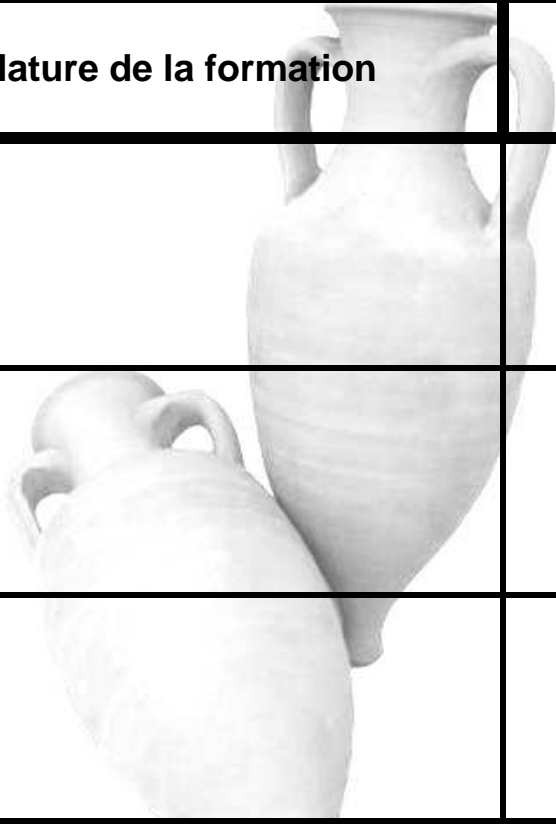
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

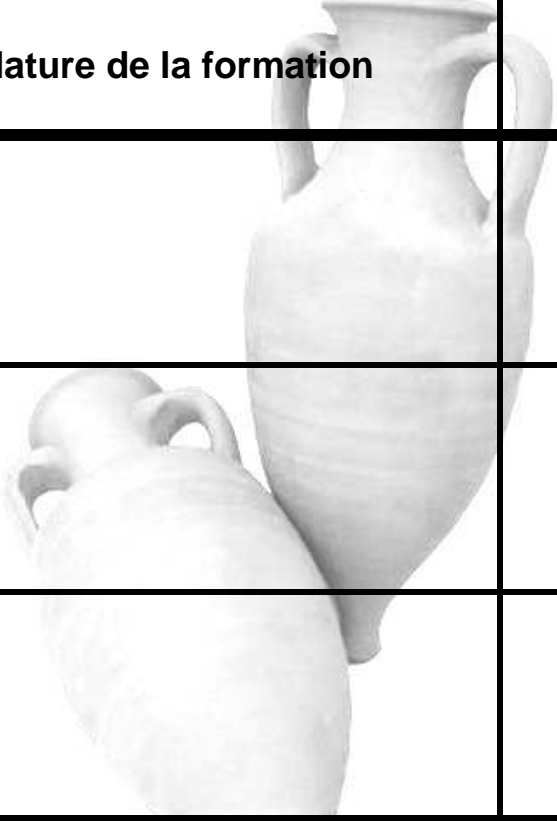
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

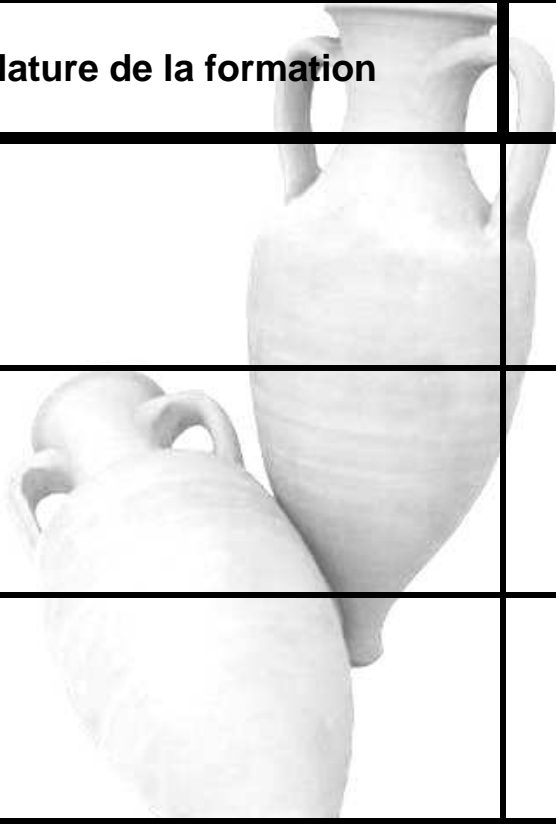
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

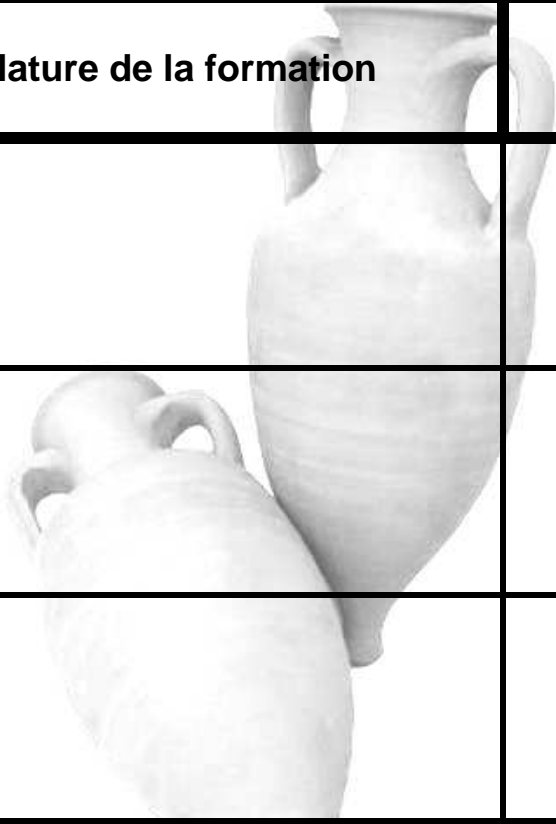
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

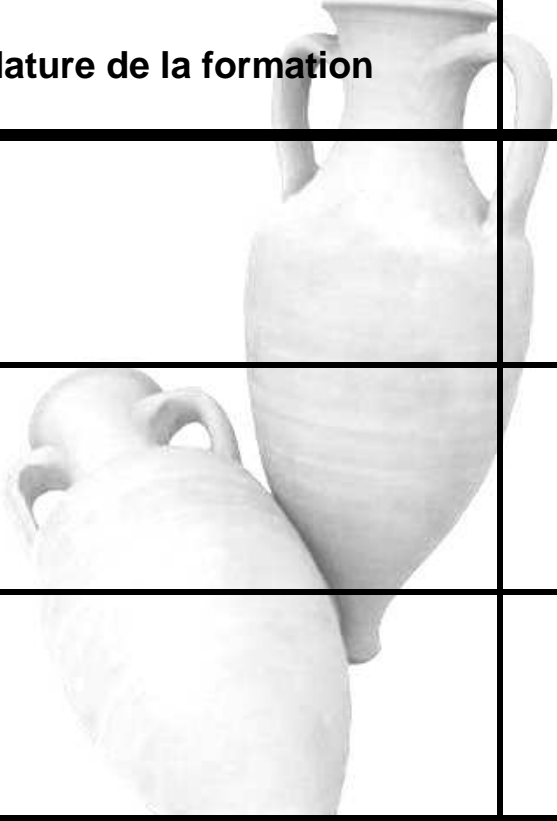
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

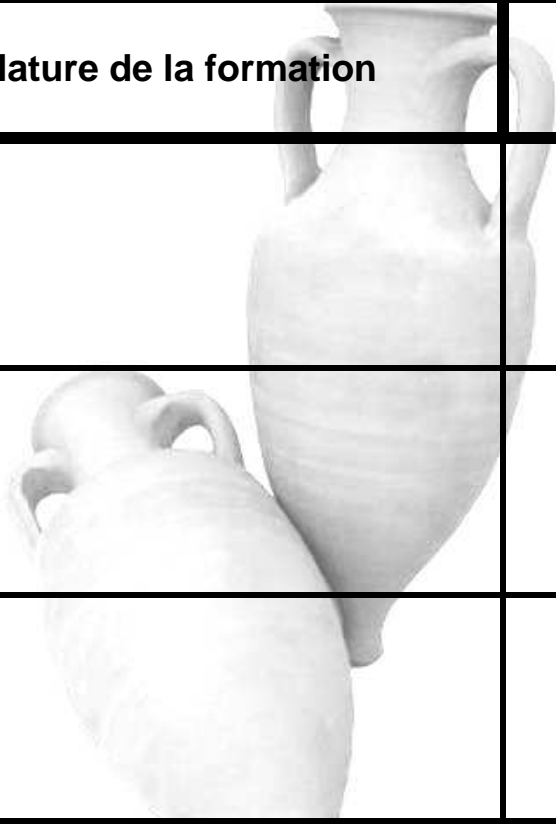
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

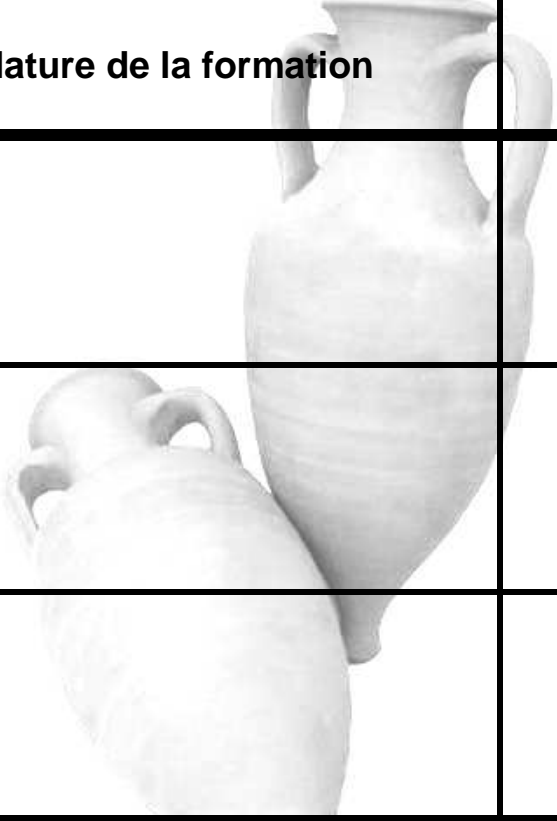
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

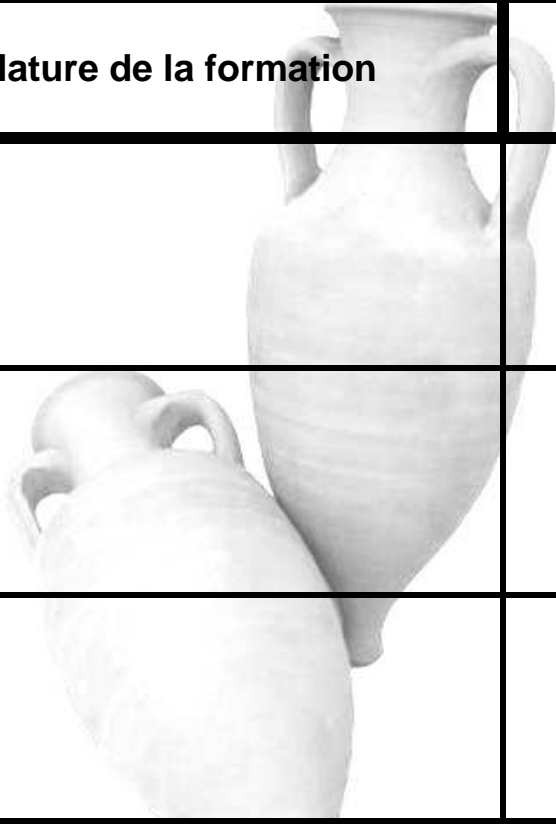
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

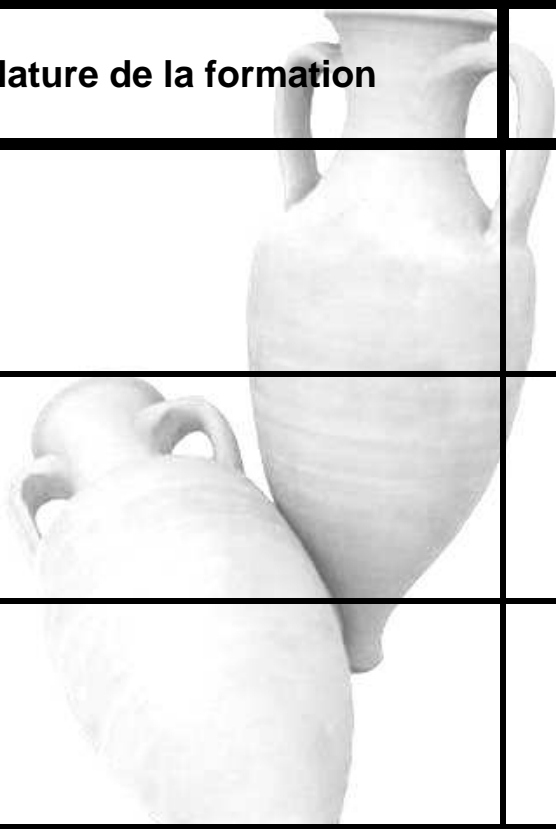
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

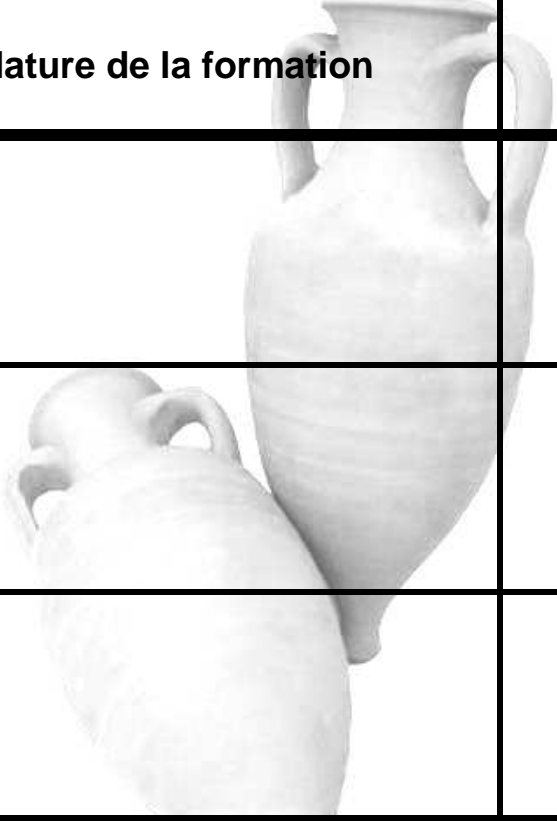
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

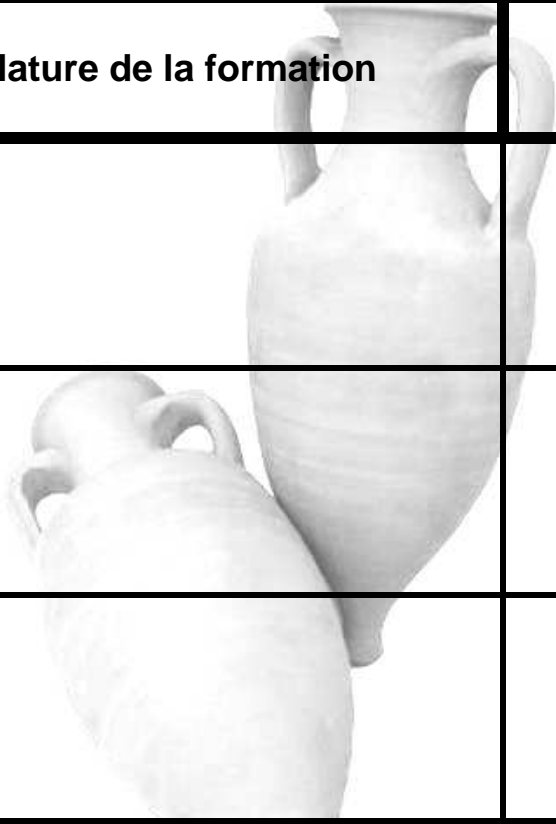
N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

N°	Date	Nature de la formation	Cachet & Signature du Formateur
	Durée:		
	Durée:		
	Durée:		

Notes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

